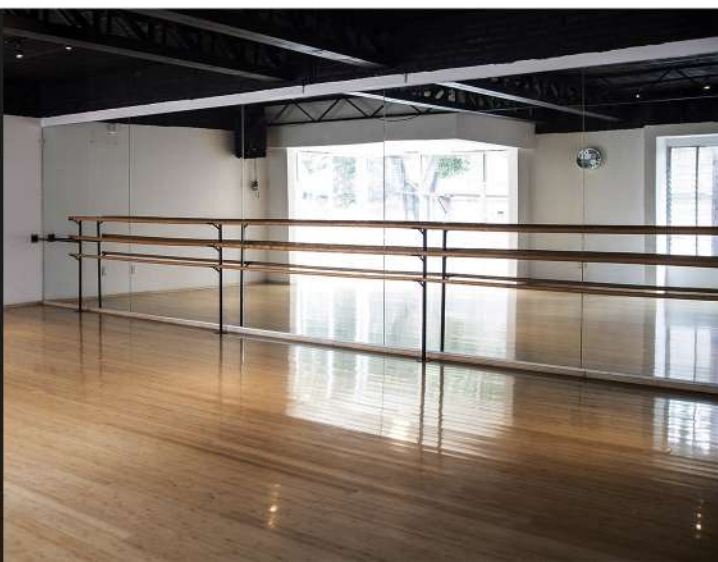
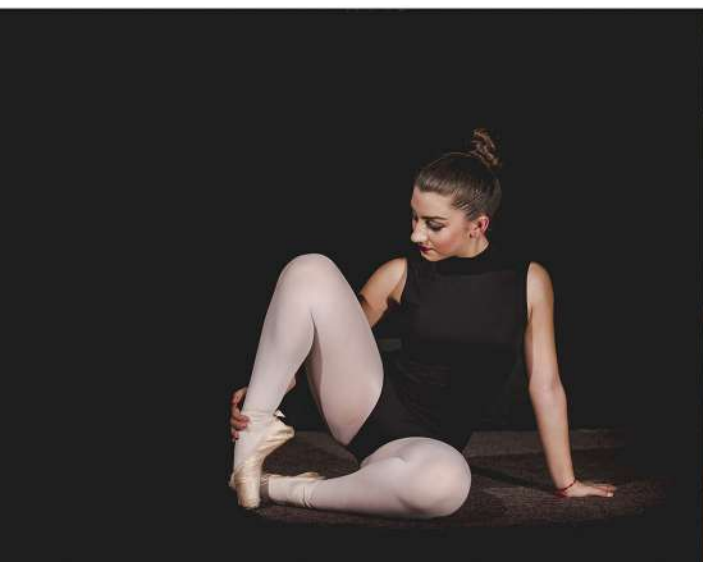




Licenciatura en Danza Contemporánea



CAM, Centro de Artes y Música, nace de un sueño: ayudar a que niños, jóvenes y adultos se preparen con excelencia en la música y las artes. Somos una institución educativa dedicada al desarrollo musical y artístico a través de planes de estudio prácticos y actuales con gran énfasis en el desarrollo del liderazgo y la creatividad de los nuevos talentos.

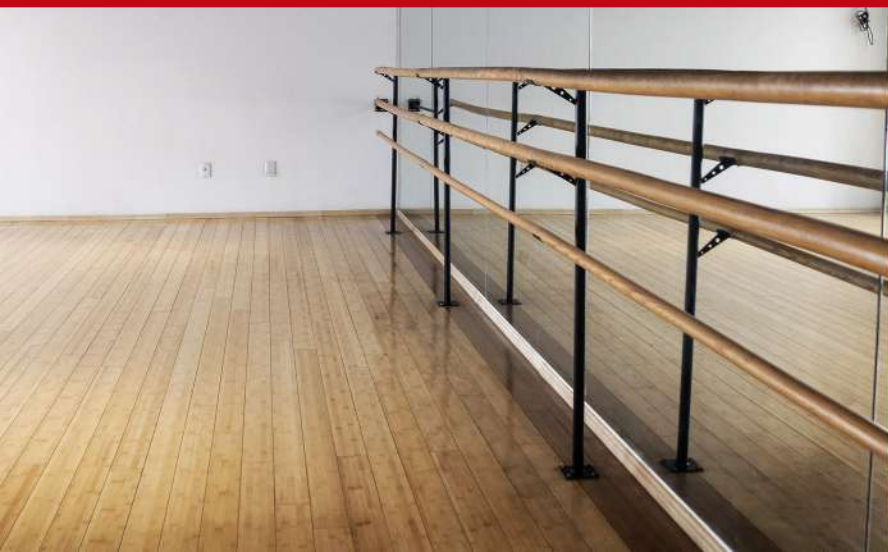
Somos la institución líder en educación artística, nacional e internacional, reconocida por la excelencia en la formación de nuestros egresados, así como la calidad y vanguardia de nuestros programas y proyectos. El personal que forma parte de nuestra Institución es profesional, con experiencia en educación musical y tecnología de última generación. Somos una institución comprometida con el crecimiento personal de nuestros alumnos pero también de nuestro equipo.





Nuestra Licenciatura en Danza

Contemporánea te permitirá desarrollar la técnica dancística clásica y contemporánea para poder ejecutarla en diversos campos laborales, entre ellos el teatro, la docencia y la dirección dancística. Tiene una duración de 8 semestres, repartido en 26 horas a la semana.



La Licenciatura en Danza Contemporánea tiene como objetivo:

Preparar profesionales con los conocimientos teóricos y prácticos enfocados en la ejecución y creación de las diversas técnicas y estilos dancísticos, a través del análisis histórico, conceptual y práctico del movimiento corporal artístico, estético y dramático. Asimismo contará con las habilidades directivas y de gestión para la administración y organización de programas y eventos culturales en su campo, lo que le permitirá desempeñar funciones como ejecutor, director y mentor de las artes dancísticas.

El egresado de la Licenciatura en Danza Contemporánea contará con los siguientes conocimientos y habilidades:

- Ejecutar técnicas dancísticas clásicas y contemporáneas.
- Ejecutar movimientos corporales controlados y con alto grado de dificultad.
- Conocer los elementos de la estética, la historia de la danza y el arte en general.
- Crear movimientos y secuencias coreográficas con facilidad.
- Desarrollar habilidades docentes en materia dancística.
- Coordinar movimientos corporales con el sonido musical.
- Dirigir coreografías para puestas en escena.
- Conocer los elementos de la estética, la historia de la danza y el arte en general.
- Identificar teorías y metodologías musicales para su aplicación en la danza.

1er Semestre

MATERIA	HORAS
Arte y Pensamiento	6
Historia General de las Artes	2
Introducción a la Producción de Eventos Culturales	4
Psicología del Proceso Creativo	2
Técnica Contemporánea I	4
Anatomía y Kinesiología	4
Taller de Creación Literaria	4
TOTAL A LA SEMANA	26

2do Semestre

MATERIA	HORAS
Sociología del Arte	6
Historia de la Danza I	2
Introducción al Audio e Iluminación Escénica	4
Taller de Improvisación	2
Técnica Contemporánea II	4
Acondicionamiento Físico y Nutrición I	4
Teoría y Apreciación Musical	4
TOTAL A LA SEMANA	26

3er Semestre

MATERIA	HORAS
Estética Clásica	6
Historia de la Danza II	2
Recursos Audiovisuales	4
Composición Coreográfica	2
Técnica Contemporánea III	4
Acondicionamiento Físico y Nutrición II	4
Notación y Estructura Musical	4
TOTAL A LA SEMANA	26

4to Semestre

MATERIA	HORAS
Estética Contemporánea	6
Teoría de la Danza	2
Administración de Eventos	4
Intro. al Ejercicio Escénico	2
Técnica Contemporánea IV	4
Concientización y Estrategias Corporales I	4
Música Aplicada a la Danza	4
TOTAL A LA SEMANA	26

5to Semestre

MATERIA	HORAS
Derecho del Arte	6
Notación Dancística	2
Gestión y Producción de Eventos	4
Dramaturgia de la Danza	2
Técnica Contemporánea V	4
Concientización y Estrategias Corporales II	4
Metodología de la Investigación	4
TOTAL A LA SEMANA	26

6to Semestre

MATERIA	HORAS
Ética	6
Metodología de la Danza	2
Promoción Cultural	4
Dirección de Escena y Producción	2
Técnica Contemporánea VI	4
Técnica Clásica I	4
Taller de Investigación de la Cultura Mexicana	4
TOTAL A LA SEMANA	26

7mo Semestre

MATERIA	HORAS
Arte y Globalización	6
Enseñanza de las Artes I	2
Taller de Emprendedores	4
Taller de Puesta en Escena Coreográfica I	2
Técnica Contemporánea VII	4
Técnica Clásica II	4
Seminario de Titulación I	4
TOTAL A LA SEMANA	26

8vo Semestre

MATERIA	HORAS
Desarrollo de Proyectos de Responsabilidad Social	6
Enseñanza de las Artes II	2
Gestión de Patrocinios	4
Taller de Puesta en Escena Coreográfica II	2
Técnica Contemporánea VIII	4
Técnica Clásica III	4
Seminario de Titulación II	4
TOTAL A LA SEMANA	26



Requisitos de Ingreso

- Cumplir con el Perfil de Ingreso
- Presentar los siguientes documentos
 - Acta de Nacimiento
 - CURP
 - Comprobante de Domicilio
 - Identificación Oficial
 - Certificado de Bachillerato
- Llenar la ficha de Inscripción
- Realizar los pagos correspondientes

Perfil de Ingreso

El aspirante debe cumplir con lo siguiente:

- Conocer técnicas y estilos de baile.
- Ejecutar movimientos dancísticos a nivel básico.
- Ser empático con sus semejantes.
- Apreciar las artes como parte del contexto sociocultural.
- Exaltar los valores éticos y morales en su quehacer educativo.

Métodos de Pago

Transferencia Bancaria.
Pago en efectivo en nuestras instalaciones.
Pago con tarjeta en nuestras instalaciones.



Meses sin intereses en PayPal



Costo Mensual: \$4680 mxn
Inscripción Anual: \$4680 mxn

Difere tu pago de Inscripción Anual en 3 pagos mensuales.

Descuento especial al pagar el semestre completo.



Licenciatura en Danza
Contemporánea



CENTRO DE ARTES
Y MÚSICA

CIUDAD DE MÉXICO

¡Comienza hoy mismo!

Licenciatura en Danza Contemporánea

55 6721 8720

55 9190 9125

contacto@centrodeartesymusica.com

**Av. Miguel Ángel de Quevedo #296
Col. Santa Catarina. Alc. Coyoacán
CDMX**